



*Notre Dame du Peripherique. Identidad visual de la iglesia católica en la mega-Ciudad de México (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:*     *La imagen sagrada y sacralizada (XXVIII coloquio internacional de historia del arte)*

*Autores de la memoria:*   *Peter Krieger (ed.)*

*Página inicial:*            *345*

*Página final:*             *373*

*País:*                        *México*

*Lugar de publicación:*    *D.F.*

*Editorial:*                 *UNAM, Instituto de Investigaciones Estéticas*

*Año de publicación:*      *2010*

*Formato:*                  *Impreso*